

4	Основи філософських знань	7	45	1,5	32	32	13													2
5	Соціологія	8	45	1,5	36	36	9													
6	*Основи економічної теорії		45	1,5	30		15													
7	*Основи правознавства		45	1,5	30		15													
8	*Культурологія		45	1,5	30		15													
9	Фізичне виконання	5,7	225	7,5	104/104	104/104	2					2/2								2/2
10	*Основи екології		45	1,5	30		15													
11	Безпека життєдіяльності	7	45	1,5	32	32	13													2
12	Педагогіка та психологія	4,8Д	90	3	72	72	18				2									
13	*Свята музична література	6,8	450	1,5	288	144/144	162													2
14	Українська музична література	6	150	5	108	108	42													2
15	*Музичний фольклор		45	1,5	30		15													1
16	*Інструментознавство		45	1,5	30		15													
17	Аналіз музичних творів	8	45	1,5	36	36	9													2
18	Основи дирижування	4	45	1,5	36		36				1									
19	Основи охорони праці	8	45	1,5	36	36	9													2
	<i>Екзамен</i>		75	2,5																
	Всього за циклом:		1800	60	1198	172	780	36			0	3	3	8	6	7				9
Цикл професійно-практичної підготовки																				
1	Теорія музики	2	105	3,5	72	72	33	2			2									
2	Сольфеджіо	3,5,8	360	12	288	288	72	2			2									2
3	Гармонія	7	240	8	176	176	64				2									2
4	Спеціальний клас	2,4,6,8Д	600	20	400		200	3			3									3
5	Оркестровий клас	5,8	810	27	648	648	162				6									6
6	Клас ансамблю	6,8Д	105	3,5	72	72	33													1
7	Споріднені та оркестрові інструменти	2	45	1,5	36		36				1									1
8	Методика навчання гри на інструменті	6,8Д	105	3,5	72	72	33													2
9	Методико-виконавський аналіз пед. репертуару	8Д	105	3,5	72	72	33													2
10	Історія виконавства	8	60	2	36	36	24													2
11	Фортепіано	3,5	150	5	108		108				1									1
12	Педагогічна практика	6,8	180	6	136		136													2
13	Концертно-виконавська практика	4,6,8	90	3																2
	<i>Екзамен</i>		165	5,5																
	Всього за циклом:		3120	104	2116	0	1436	680			9	13	13	18	18	18	18	24	25	27
	Всього з нормативних дисциплін:		4920	164	3314	172	2216	716			9	16	16	26	24	25				
	Вибіркові навчальні дисципліни:																			
	Вдосконалення індивідуальних здібностей		180	6	160			160			2	2	2	2	1	1				1
Керівник аматорського оркестру(допоміжкова кваліфікація)																				
1	Диригування	6	90	3	72		72													1
2	Інструментування	7	75	2,5	52		52													1
3	Читання партитур	7	45	1,5	36		36													1
4	Методика роботи з оркестром	6	45	1,5	36		36													2
5	Практика роботи з оркестром	8	45	1,5	34		34													1
	Всього:		480	16	390	0	36	354			9	18	18	30	30	30	30	30	30	30
	Всього під. молодшого спеціаліста		5400	180	3704	172	2252	1070			9	18	18	30	30	30	30	30	30	30
	Всього разом із заг.осв. підг.		7319								36	36	35	30	30	30	30	30	30	30
	Кількість годин на тиждень										36	36	35	30	30	30	30	30	30	30
	Кількість екзаменів										0	2	1	1	2	6	1	2	6	2
	Кількість за ліків										1	2	3	5	6	6	6	6	6	9