



Загверджено

Директор

С.О.Пелюк

Міністерство культури та інформаційної політики України  
Комунальний заклад «Запорізький фаховий музичний коледж ім. П. І. Майбороди»  
Запорізької обласної ради

Навчальний план підготовки фахових молодших бакалаврів  
Спеціальність (шифр і назва) 025 «Музичне мистецтво»  
2021-2022

Освітньо-професійний ступінь -  
фаховий молодший бакалавр  
Кваліфікація-3340 викладач  
мистецької школи

Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»  
Галузь знань (шифр і назва) 02 «Культура і мистецтво»  
Форма навчання- денна

3479-артист оркестру, ансамблю  
Додаткова кваліфікація:

3476-керівник аматорського колективу  
(музичне мистецтво)

Термін навчання 3 роки 10 місяців

### I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| курс | вересень |      | жовтень |       | листопад |      | грудень |       | січень |      | лютий |       | березень |      | квітень |       | травень |      | червень |       | липень |      | серпень |       |
|------|----------|------|---------|-------|----------|------|---------|-------|--------|------|-------|-------|----------|------|---------|-------|---------|------|---------|-------|--------|------|---------|-------|
|      | 1-7      | 8-14 | 15-21   | 22-28 | 1-7      | 8-14 | 15-21   | 22-28 | 1-7    | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 1-7      | 8-14 | 15-21   | 22-28 | 1-7     | 8-14 | 15-21   | 22-28 | 1-7    | 8-14 | 15-21   | 22-28 |
| I    | T        | T    | T       | T     | T        | T    | T       | T     | T      | T    | T     | T     | T        | T    | T       | T     | T       | T    | T       | T     | T      | T    | T       | T     |
| II   | T        | T    | T       | T     | T        | T    | T       | T     | T      | T    | T     | T     | T        | T    | T       | T     | T       | T    | T       | T     | T      | T    | T       | T     |
| III  | 0        | 0    | 0       | 0     | 0        | 0    | 0       | 0     | 0      | 0    | 0     | 0     | 0        | 0    | 0       | 0     | 0       | 0    | 0       | 0     | 0      | 0    | 0       | 0     |
| IV   | 0        | 0    | 0       | 0     | 0        | 0    | 0       | 0     | 0      | 0    | 0     | 0     | 0        | 0    | 0       | 0     | 0       | 0    | 0       | 0     | 0      | 0    | 0       | 0     |

### II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ЗА БЮДЖЕТОМ ЧАСУ

| курс | Теоретичне навчання тижнів |    | Екзаменаційна сесія в тижнях |     | Виробнича практика в тижнях |               | Державна атестація |       | Виконання дипломного проекту (роботи) |     | Канікули в тижнях |        | Всього тижнів у навчальному році |     |
|------|----------------------------|----|------------------------------|-----|-----------------------------|---------------|--------------------|-------|---------------------------------------|-----|-------------------|--------|----------------------------------|-----|
|      | Т                          | С  | Ек                           | Сес | Вир                         | Переддипломна | Держ               | Атест | Дип                                   | Роб | Кан               | Всього | Всього                           | Рік |
| I    | 39                         | 2  | 2                            | 4   | 1                           | -             | -                  | -     | -                                     | -   | 11                | 199    | 199                              | I   |
| II   | 36                         | 4  | 4                            | 4   | 1                           | -             | -                  | -     | -                                     | -   | 11                | 52     | 52                               | II  |
| III  | 36                         | 2  | 2                            | 4   | 1                           | -             | -                  | -     | -                                     | -   | 11                | 52     | 52                               | III |
| IV   | 36                         | 10 | 10                           | 4   | 3                           | -             | 2                  | 2     | -                                     | -   | 2                 | 43     | 43                               | IV  |
| 147  |                            |    |                              |     |                             |               |                    |       |                                       |     |                   |        | 35                               | 199 |

Умовні позначення

T

C

A

K

Практика

0

8

Теоретичне навчання

Екзаменаційна сесія

Атестація

Канікули

3 теоретичним навчанням

без теоретичного навчання

без теоретичного навчання



|    |  |          |       |      |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      |     |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
|----|--|----------|-------|------|---|--|--|--|--|--|---------|---------|------|------|------|-----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|----|---|---|
| 4  | Основи філософських знань                                    |          | 7     | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 13  |    |    |    |    |    |    |     | 2   |    |   |   |
| 5  | Соціологія   |          | 8     | 45   |   |  |  |  |  |  |         | 32      | 32   | 36   |      | 9   |    |    |    |    |    |    |     | 2   |    |   |   |
| 6  | *Основи економічної теорії                                   |          |       | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 15  |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 7  | *Основи права  |          |       | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 15  |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 8  | *Культурологія   |          |       | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 15  |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 9  | Фізичне виховання  |          | 5,7   | 225  |   |  |  |  |  |  | 104/104 | 104/104 |      |      |      | 2   |    |    |    |    |    |    | 2/2 | 2/2 |    |   |   |
| 10 | *Основи екології   |          |       | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 15  |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 11 | Безпека життєдіяльності                                      |          | 7     | 45   |   |  |  |  |  |  |         | 32      | 32   |      |      | 13  |    |    |    |    |    |    |     | 2   |    |   |   |
| 12 | Педагогіка та психологія                                     | 4,8Д     |       | 90   |   |  |  |  |  |  | 72      | 72      |      |      |      | 18  |    |    |    |    | 2  | 2  |     |     |    |   |   |
| 13 | *Світлова музична література                                 | 6,8      |       | 450  |   |  |  |  |  |  | 144/144 | 144/144 |      |      |      | 162 |    |    |    |    | 2  | 2  | 2   | 2   |    |   |   |
| 14 | Українська музична література                                | 6        | 8     | 150  |   |  |  |  |  |  | 108     | 108     |      |      |      | 42  |    |    |    |    | 2  | 2  | 2   | 1   |    |   |   |
| 15 | *Музичний фольклор   |          |       | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 15  |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 16 | *Інструментознавство   |          |       | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 15  |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 17 | Аналіз музичних творів                                       |          | 8     | 45   |   |  |  |  |  |  | 36      | 36      |      |      |      | 9   |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 18 | Основи дирижування   |          | 4     | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         | 36   |      |      | 9   |    |    | 1  | 1  |    |    |     |     |    |   |   |
| 19 | Основи охорони праці   |          | 8     | 45   |   |  |  |  |  |  |         | 36      | 36   |      |      | 9   |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
|    | <i>Екзамени</i>  |          |       | 75   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      |     |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
|    | <b>Всього за циклом:</b>                                     |          |       | 1800 |   |  |  |  |  |  | 1198    | 172     | 780  |      | 36   | 512 | 0  | 0  | 3  | 3  | 3  | 8  | 6   | 7   | 9  |   |   |
|    | <b>Цикл професійно-практичної підготовки</b>                 |          |       |      |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      |     |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 1  | Теорія музики  | 2        |       | 105  |   |  |  |  |  |  |         |         | 72   |      |      | 33  |    |    |    |    | 2  | 2  |     |     |    |   |   |
| 2  | Сольфеджіо   | 3,5,8    | 4,6   | 360  |   |  |  |  |  |  |         | 288     | 288  |      |      | 72  |    |    |    |    | 2  | 2  | 2   | 2   |    |   |   |
| 3  | Гармонія   | 7        | 5     | 240  |   |  |  |  |  |  |         | 176     | 176  |      |      | 64  |    |    |    |    | 2  | 2  | 2   | 2   |    |   |   |
| 4  | Спеціальний клас   | 2,4,6,8Д | 1,3,5 | 600  |   |  |  |  |  |  |         | 400     | 400  |      |      | 200 |    |    |    |    | 3  | 2  | 2   | 3   |    |   |   |
| 5  | Оркестровий клас   |          | 5,8   | 810  |   |  |  |  |  |  |         | 648     | 648  |      |      | 162 |    |    |    |    | 6  | 6  | 6   | 6   |    |   |   |
| 6  | Камерний ансамбль  | 6,8Д     |       | 120  |   |  |  |  |  |  |         | 108     | 108  |      |      | 12  |    |    |    |    | 6  | 6  | 6   | 6   |    |   |   |
| 7  | Аранжування творів для струнних ансамблів                    |          | 6     | 60   |   |  |  |  |  |  |         | 36      | 36   |      |      | 24  |    |    |    |    | 1  | 1  | 1   | 2   |    |   |   |
| 8  | Методика навчання гри на інструменті                         | 6,8Д     |       | 105  |   |  |  |  |  |  |         |         | 72   |      |      | 33  |    |    |    |    | 2  | 2  |     |     |    |   |   |
| 9  | Методико-виконавський аналіз пед. репертуару                 | 8Д       | 7     | 105  |   |  |  |  |  |  |         |         | 72   |      |      | 33  |    |    |    |    | 2  | 2  |     |     |    |   |   |
| 10 | Історія виконавства  |          | 8     | 60   |   |  |  |  |  |  |         | 36      | 36   |      |      | 24  |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 11 | Фортепіано   | 6        | 3,5   | 150  |   |  |  |  |  |  |         | 108     | 108  |      |      | 42  |    |    |    |    | 1  | 1  | 1   | 1   |    |   |   |
| 12 | Педагогічна практика   |          | 6,8   | 180  |   |  |  |  |  |  |         | 136     | 136  |      |      | 44  |    |    |    |    | 2  | 2  | 2   | 2   |    |   |   |
| 13 | Концертно-виконавська практика                               |          | 4,6,8 | 90   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      |     |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
|    | <i>Екзамени</i>  |          |       | 165  |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      |     |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
|    | <b>Всього за циклом:</b>                                     |          |       | 3150 | 0 |  |  |  |  |  | 2152    | 0       | 1472 | 680  | 743  | 8   | 13 | 13 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19  | 19  |    |   |   |
|    | <i>Всього з нормативних дисциплін:</i>                       |          |       | 4950 |   |  |  |  |  |  | 3350    | 172     | 2252 | 716  | 1255 | 8   | 16 | 16 | 27 | 25 | 26 | 26 | 28  |     |    |   |   |
|    | <b>Вибіркові навчальні дисципліни:</b>                       |          |       |      |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      |     |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
|    | Вдосконалення інд. здібностей                                |          |       | 150  |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 42  |    |    |    |    | 2  | 3  | 1   |     |    |   |   |
|    | <b>Керівник аматорського оркестру (додаюча кваліфікація)</b> |          |       |      |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      |     |    |    |    |    |    |    |     |     |    |   |   |
| 1  | Диригування  | 8Д       | 6     | 90   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 18  |    |    |    |    |    |    | 1   | 1   |    |   |   |
| 2  | Інструментування   |          | 7     | 75   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 23  |    |    |    |    | 1  | 1  | 1   | 1   |    |   |   |
| 3  | Читання партитур   |          | 7     | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 9   |    |    |    |    | 1  | 1  | 1   | 1   |    |   |   |
| 4  | Методика роботи з оркестром                                  |          | 6     | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 9   |    |    |    |    |    |    | 2   |     |    |   |   |
| 5  | Практика роботи з оркестром                                  |          | 8     | 45   |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 11  |    |    |    |    |    |    | 1   | 1   |    |   |   |
|    | <b>Всього:</b>   |          |       | 450  |   |  |  |  |  |  | 338     | 0       | 36   | 302  | 112  |     |    |    |    |    | 2  | 3  | 3   | 5   | 4  |   |   |
|    | <b>Всього під. молодшого спеціаліста</b>                     |          |       | 5400 |   |  |  |  |  |  | 3688    | 172     | 2288 | 1018 | 1367 | 8   | 18 | 19 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30  | 30  |    |   |   |
|    | <b>Всього разом із заг.осв. під.</b>                         |          |       | 7319 |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 35  |    |    |    |    | 35 | 36 | 30  | 30  | 30 |   |   |
|    | <b>Кількість годин на тиждень</b>                            |          |       |      |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 34  |    |    |    |    | 34 | 33 | 28  | 29  | 30 |   |   |
|    | <b>Кількість екзаменів</b>                                   |          |       |      |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 0   |    |    |    |    | 2  | 1  | 2   | 6   | 1  |   |   |
|    | <b>Кількість залків</b>                                      |          |       |      |   |  |  |  |  |  |         |         |      |      |      | 1   |    |    |    |    | 0  | 2  | 3   | 5   | 7  | 6 | 9 |