



Затверджено
Директор С.О.Пелюк

Міністерство культури та інформаційної політики України
Комунальний заклад «Запорізький фаховий музичний коледж ім. П. П. Майбороди»

Запорізької обласної ради

Освітньо-професійний ступінь -
фаховий молодший бакалавр
Кваліфікація-3340 викладач
містецької школи

Навчальний план підготовки фахових молодших бакалаврів
Спеціальність (шифр і назва) 025 «Музичне мистецтво»
2021-2022

Спеціалізація «Теорія музики»

Галузь знань (шифр і назва) 02 «Культура і мистецтво»
Форма навчання- денна

Додаткова кваліфікація:
3476-керівник аматорського колективу
(музичне мистецтво)

Термін навчання 3 роки 10 місяці

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

курс	вересень		жовтень		листопад		грудень		січень		лютий		березень		квітень		травень		червень		липень		серпень	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
III	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
IV	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ЗА БЮДЖЕТОМ ЧАСУ

курс	Теоретичне навчання тижнів	Екзаменаційна сесія в тижнях	Виробнича практика в тижнях		Державна агеація	Виконання дипломного проєкту (роботи)	Канікули в тижнях	Всього тижнів у навчальному році
			Навчальна	Виробнича				
I	39	2	-	-	-	-	11	52
II	36	4	-	1	-	-	11	52
III	36	4	-	1	-	-	11	52
IV	36	2	-	1	2	-	2	43
	147	10	-	3	2	-	35	199

Умовні позначення

Теоретичне навчання

Екзаменаційна сесія

Атестація

Канікули

Практика

0

3 теоретичним навчанням без теоретичного навчання

4	Основи філософських знань	7	45		32													13						2		
5	Соціологія	8	45		36													9						2		
6	*Основи економічної теорії		45		30													15								
7	*Основи права		45		30													15								
8	*Культурологія		45		30													15								
9	Фізичне виховання	5,7	225		104/104												2					2/2	2/2			
10	*Основи екології		45		30													15						2		
11	Безпека життєвості		45		32													13								
12	Педагогіка та психологія	4,8Д	90		72													18				2				
13	*Музичний фольклор		45		30													15								
14	*Інструментознавство		45		30													15								
15	Запис та розшифрування муз.фольклору	5	45		32													13				2				
16	Читання партитур	5	30		16													14				1				
17	Основи дирижування	4	45		36													9				1				
18	Основи охорони праці	8	45		36													9								
	<i>Екзамен</i>		75																							
	Всього за циклом:		1185		814	172	400				32	326						0		3	3	7	2	4	4	
	Цикл професійно-практичної підготовки																									
1	Теорія музики	2,8Д	180		108						72	36						72				3				
2	Сольфеджіо	3,6,8	510		432						288	144						78				3	3	3	3	
3	Гармонія	6,8Д	420		324						216	108						96				3	3	3	3	
4	Поліфонія	8Д	150		72						52	20						78							2	
5	Аналіз музичних творів	7,8Д	210		132						112	20						78							2	
6	*Світова музична література	6,8Д	660		504						144*/216	144						156				1	1	1	4	
7	Українська музична література	6,8Д	270		144						144	36						126				2	2	2	2	
8	Основи музичної критики	5	45		32						32	13						16				2				
9	Методика викладання муз. літератури	4,8Д	90		72						72							18				2	2			
10	Методика викладання сольфеджіо	4,8Д	90		72						72							18				2	2			
11	Фортепіано	2,8	420		288						288	132						132				2	2	2	2	
12	Педагогічна практика з муз. літератури	8	210		136						136							74							2	
13	Педагогічна практика з сольфеджіо	8	210		136						136							7							2	
14	Концертно-лекторська практика	4,6,8	90		34						34							56				1	1		2	
	<i>Екзамен</i>		165		5,5																					
	Всього:		3720		2486	0	1420				1102	1069						1069				9	13	21	22	23
	<i>Всього з паратавних дисциплін:</i>		4905	0	163,5	3300	172	1820			1134	1395						1395				9	16	28	26	27
	Вибіркові навчальні дисципліни:																									
1	Вдосконалення нд. здібностей		195		132						132							63				2	2			1
	<i>Керівник аматорського колективу (додаткова кваліфікація)</i>																									
2	Диригування	8Д	90		72						72							18				1	1	1	1	1
3	Інструментування	7	75		52						52							23				1	1	1	1	1
4	Читання партитур	7	45		36						36							9				1	1	1	1	1
5	Методика роботи з оркестром	6	45		36						36							9				2				
6	Практика роботи з оркестром	8	45		34						34							11								1
	Всього:		495		362	0	36				326	133						133				2	2	7	4	3
	Всього підг. молодшого спеціаліста		5400		3662	172	1856				1460	1528						1528				9	18	30	30	30
	Всього разом із заг.осв. підг.		7319															36				36	35	30	30	30
	Кількість годин на тиждень																	36				36	35	30	30	30
	Кількість екзаменів																	0				2	1	3	1	2
	Кількість залків																	0				2	1	4	9	6