

Вступні випробування:

1. Виконати 2 – 3 музичних твори.

Студенти, які вступають на базі 9 класів, здобувають повну загальну середню освіту!

Навчання в коледжі - 3 роки 10 місяців.

Спеціалізація «Хорове диригування».

Оволодіваючи цим фахом, студенти мають змогу поринути у яскравий світ хорової музики, стати учасниками хорового колективу та вокального ансамблю, оволодіти навичками диригування вокальними та хоровими колективами, виконувати сольні програми як вокалісти.

Зможуть ознайомитися з основними принципами аранжування хорових творів, оволодіти навичками гри на фортепіано, основами педагогічної майстерності, стати учасниками театральних вистав, літературно-музичних заходів.

Після завершення навчання студенти спеціалізації «Хорове диригування» отримають кваліфікації: **артист хору (ансамблю), керівник хору (ансамблю), викладач мистецької школи.**

Спеціалізація « Народні інструменти»

Навчаючись на спеціалізації «Народні інструменти», студенти мають можливість оволодіти прийомами інструментального виконавства на музичних інструментах: бандурі, баяні, акордеоні, гітарі, домрі; опанувати основи оркестрового диригування, методика викладання гри на народних інструментах та методика роботи з оркестром, освоїти основи інструментування та комп'ютерних технологій у музиці, вивчити важливий цикл музично – теоретичних дисциплін, пройти педагогічну, виконавську практику та практику роботи з оркестром.

Після завершення навчання студенти спеціалізації «Народні інструменти» отримають кваліфікації: **викладач мистецької школи, артист оркестру (ансамблю), керівник аматорського колективу (додаткова кваліфікація).**

Спеціалізація «Фортепіано»

Під час навчання студенти спеціалізації «Фортепіано» мають змогу оволодіти професійними навичками гри на фортепіано, а це виконання

сольних програм, опанування професією концертмейстера під час роботи з професійними співаками та солістами- інструменталістами, оволодіння основами гри у фортепіанному і камерному ансамблі.

Разом з цим студенти вивчають сучасну методику викладання гри на фортепіано та навчаються педагогічній майстерності на базі студії педагогічної практики нашого коледжу під керівництвом провідних викладачів. Студенти опановують увесь цикл музично-теоретичних дисциплін і додатково мають можливість навчитись основам диригування, хорового співу, комп'ютерного аранжування тощо.

Після завершення навчання студенти спеціалізації «Фортепіано» отримують кваліфікації: **викладач мистецької школи, артист ансамблю, концертмейстер, керівник аматорського колективу (додаткова кваліфікація).**

Спеціалізація «Оркестрові духові та ударні інструменти»

Обравши спеціалізацію «Оркестрові духові та ударні інструменти», ви маєте можливість навчитись професійно грати на духових (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, тромбон, туба) чи ударних інструментах. Рівень підготовки дасть вам можливість працювати у різних професійних колективах (біг-бенд, духовий оркестр, симфонічний оркестр) та стати викладачем у мистецьких школах.

Студент набуде професійних навичок гри на інструменті; опанує методикою навчання гри на інструменті; основами комп'ютерного аранжування; оволодіє знаннями з музично-теоретичних дисциплін; відвідуватиме практичні заняття у біг-бенді, духовому оркестрі, ансамблі; вивчатиме дисципліни для здобуття додаткової кваліфікації - керівник аматорського колективу.

Навчання в коледжі супроводжується концертною діяльністю та конкурсними змаганнями.

Після завершення навчання студенти спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти» отримають кваліфікації: **викладач мистецької школи, артист оркестру (ансамблю), керівник аматорського колективу(додаткова кваліфікація).**

Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»

Навчаючись на спеціалізації «Оркестрові струнні інструменти», студенти розвивають майстерність концертного виконавства, мають змогу опанувати навичками гри у камерному ансамблі, квартеті та струнному оркестрі. Невід'ємною частиною навчання є гра з викладачем — концертмейстером.

Окрім цього студенти проходять курс таких дисциплін, як методика навчання гри на інструменті, психологія та педагогіка. Студенти мають змогу відпрацювати ці знання на практиці, яка проходить на базі коледжу. Студенти вивчають увесь цикл музично-теоретичних дисциплін, необхідних для підготовки музикантів-професіоналів.

Після завершення навчання студенти спеціалізації «Оркестрові струнні інструменти» отримають кваліфікації: **викладач мистецької школи, артист оркестру (ансамблю), керівник аматорського колективу(додаткова кваліфікація).**

Спеціалізація «Спів»

Студенти спеціалізації «Спів» поринають у красу професійного академічного вокалу. Наші викладачі навчать вас любити та розуміти музику, майстерно володіти своїм голосом, виконувати сольні програми, співати в хорі та ансамблі, брати участь у концертах та виставах.

Студенти мають можливість опанувати методику навчання співу, овоїти основи комп'ютерних технологій у музиці, вивчити важливий цикл музично – теоретичних дисциплін, пройти педагогічну, виконавську практику.

Після завершення навчання студенти спеціалізації «Спів» отримають кваліфікації: **викладач мистецької школи, артист хору (ансамблю), керівник аматорського колективу(додаткова кваліфікація).**

Спеціалізація «Теорія музики»

Провідні дисципліни курсу дадуть студентам спеціалізації «Теорія музики» можливість глибокого розуміння змісту музичних творів, що відображають життєві явища і процеси; розкриють риси стилю композитора як виразника конкретної історичної епохи та культурного пласту.

Студенти - теоретики навчатся працювати з музичними сайтами, програмами Інтернету та літературою, зокрема нотною; оволодіють навичками журналістики і науковця - дослідника.

Також випускники спеціалізації «Теорія музики» набувають професійних навичок з аранжування та композиції, які дозволять продовжити навчання на композиторських факультетах музичних академій України та Європи.

Спеціалізація «Теорія музики» максимально розкриє творчі здібності студентів, перед якими відкривається широкий спектр можливостей працевлаштування: бути лектором - музикознавцем, музичним редактором та ведучим на радіо і телебаченні. Працювати у сфері музичної режисури та звукорежисури.

Після завершення навчання студенти спеціалізації «Теорія музики» отримають кваліфікації: **викладач мистецької школи, керівник аматорського колективу(додаткова кваліфікація).**

