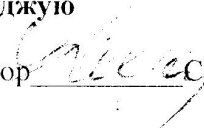


Затверджую

Директор  Сергій ПЕЛЮК

Міністерство культури та інформаційної політики України  
Комунальний заклад «Запорізький фаховий музичний коледж ім. П. І. Майбороди»

Запорізької обласної ради

Навчальний план підготовки фахового молодшого бакалавра

Освітньо-професійна програма **Хорове диригування**

Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

Спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

2024-2025 н.р.

Спеціалізація «Хорове диригування»

Форма навчання - денна

Освітньо-професійний ступінь -

**фаховий молодший бакалавр**

Кваліфікація-3340 викладач

мистецької школи

3479-артист хору, ансамблю

Додаткова кваліфікація:

3476-керівник аматорського колективу

(музичне мистецтво)

Термін навчання 3 роки 10 місяців

**I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

курс	вересень				29 IX X	жовтень			27 X XI	листопад				грудень				29 XI I	січень			26 I II	лютий			23 II III	березень				30 III IV	квітень			27 IV V	травень				червень				29 VI VII	липень			27 VI VII	серпень			
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22		23 29	2 8	9 15	16 22		23 29	6 12	13 19		20 26	4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21		22 28	1 7	6 12		13 19	20 26	3 9	10 16
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К				
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	8	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К			
III	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	С	К	К	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	С	К	К	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	С	А	А									

Т

С

А

К

0

8

Теоретичне навчання

Семестровий контроль

Атестація

Канікули

Практика

З теоретичним навчанням без теоретичного навчання

**II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ЗА БЮДЖЕТОМ ЧАСУ**

Курс	Теоретичне навчання	Семестровий контроль	Практика			Атестація здобувачів ФПО	Канікули	Всього тижнів у навчальному році
			Навчальна в тиждень	Технологічна	Передипломна			
I	39	2	-	-	-	11	52	
II	36	4	1	-	-	11	52	
III	36	4	1	-	-	11	52	
IV	36	2	1	-	-	2	43	
	147	12	3			35	199	

Практична підготовка			
Назва практики	Семестр	Тижні	Кредити ЄКТС
Практика роботи з хором (навчальна)	VII-VIII	34	2
Педагогічна (навчальна)	VII-VIII	34	2
Виконавська (навчальна)	V-VIII	68	4
Атестація здобувачів ФПО			
Форма атестації	Семестр	Кредити ЄКТС	
Кваліфікаційний іспит з публічною демонстрацією методики роботи з аматорським музичним колективом	VIII	1	
Кваліфікаційний іспит з хоровознавства	VIII	1	
Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності	VIII	1	
Вибіркові професійні кваліфікації			
Кваліфікаційний іспит з публічною демонстрацією методики роботи з аматорським музичним колективом	VIII		

Державна підсумкова атестація		
Форма атестації	Назва предмета*	Семестр
ЗНО	Українська мова	IV
	Математика	

Найменування лабораторій, кабінетів
Кабінети
Музичного фольклору
Української мови
Музичної літератури
Іноземної мови
Соціально-гуманітарних дисциплін
Теорії музики
Фізичного виховання

5. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Код освітньої компоненти	Назва освітньої компоненти/навчального предмета	Розподіл за семестрами		Загальний обсяг		Кількість годин						Розподіл навчальної роботи в кредитах ЄКТС та аудиторних годинах за курсами, семестрами, тижнями															
		Безменн	Залиш	Курсові проекти (роботи)	Кредити ЄКТС	Годин	Всього	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс								
								Лекції	практичні	Семінари/д.ін.	Індивідуальні		1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр		8 семестр
		17 тижнів	23 тижні	16 тижнів	18 тижнів	16 тижнів							18 тижнів	16 тижнів	18 тижнів	16 тижнів	18 тижнів	16 тижнів	18 тижнів	16 тижнів	18 тижнів	16 тижнів	18 тижнів	16 тижнів	18 тижнів		
Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин	Години на тижень	Кредити годин				
<b>Обов'язкові освітні компоненти</b>																											
<b>За програмою профільної середньої освіти</b>																											
<b>Базові предмети</b>																											
1.	Українська мова					280	140		140					2	32	2	38	2	32	2	38						
2.	Українська література					140	140	140						2	32	2	38	2	32	2	38						
3.	Іноземна мова					280	140		140					2	32	2	38	2	32	2	38						
4.	Зарубіжна література					78	78	78						2	34	2	44										
5	*Історія України					105	105	105						2	32	1	19	1	16	2	38						
6	Всесвітня історія					78	78	78						2	34	2	44										
7.	Громадянська освіта:					78	78	78						2		2											
	*основи правознавства					34*		34*						2*	34												
	*основи економічної теорії					44*		44*								2*	44										
8.	Математика					210	210	188				22		2	34	3	66	3	48	2	40						
9.	Природничі науки:					280	280	252				28		2	4	4	6										
	-фізика, астрономія, географія					110*		110*				5*		2*	34	2*	44	2*	32								
	-хімія					34*		34*				5*		2*	34												
	-біологія,*екологія					108*		108*				18*			2*	44	4*	64									
10.	Фізична культура					208	208		150/58			2		2	34	2	44	2/1	32	2/1	40						
11.	Захист України/МСП					105	105	105						2	32	2	38	1	16	1	19						
						2452																					
12.	Інформатика					122	61		61					1	17	2	44										
13.	Мистецтво(профільний)					200	150	40	80			30*							6								
	*культурологія					40*		40*				20*							2*	40							
	-фольклор					80*		40*				5*							2*	40							
	*інструментознавство					80*		40*				5*							2*	40							
14.	*Музична література					288	144		144					2	32	2	40	2	32	2	40						
15.	*Основи педагогіки та психології(Педагогіка та психологія)						72*										2*		2*								
	Додаткові години на факультативні курси, індивідуальні заняття						258																				
						2660	1917	1064	773			80		25	413	26	541	19	336	19	291						
<b>Освітні компоненти, що формують загальні компетентності</b>																											
OK1	Українська мова (за проф. спрямуванням)	5			1,5	45	32		32			13								2	32						
OK2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		6			120	72		72			48								2	32	2	40				
OK3	*Історія України				1,5	45	32	16	12	4		13															
OK4	Основи філософських знань		7		1,5	45	32	16	12	4		13										2	32				
OK5	Соціологія		8		2	60	36	18	14	4		24												2	40		
OK6	*Основи економічної теорії				2	60	40	32	28	4		20															
OK7	*Основи правознавства				1,5	45	32	16	12	4		13															
OK8	*Культурологія				2	60	40	20	16	4		20															
OK9	*Фізичне виховання		5,7		6	180	104/104		104/104			76								2/2	32	2/2	40	2/2	32		
OK10	Основи екології				2	60	40	14	10	4		20															
OK11	Безпека життєдіяльності		7		1,5	45	32	16	12	4		13										2	32				
OK12	*Педагогіка та психологія (Основи педагогіки та психологія)	4,8А			3,5	105	72	32	32	8		33		2	32	2	40										
OK13	*Світова музична література	6,8			13	390	288		144/144			102								2	32	2	40	2	32	2	40
OK14	Українська музична література	6	8		5	150	108		108			42								2	32	2	40	1	16	1	20



## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчальний план складено на підставі освітньо-професійної програми «Хорове диригування», схвалено та затверджено Педагогічною радою КЗ ЗФМК ім. П.І.Майбороди ЗОР (протокол від «27» серпня 2024 року №1) та введено в дію наказом директора від «28» серпня 2024 року №132-осн).

1. Навчальний план - це нормативний документ КЗ ЗФМК ім. П.І.Майбороди ЗОР, що здійснює підготовку фахівців зі спеціальності «Музичне мистецтво» за освітньо-професійним ступенем молодший бакалавр.
2. Дійсний навчальний план розроблений на підставі освітньо-професійної програми підготовки, визначає графік освітнього процесу, перелік, послідовність та час вивчення обов'язкових і вибіркових освітніх компонентів, конкретні форми проведення навчальних занять та терміни їх проведення, а також форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти.
3. Графік освітнього процесу може змінюватись за винятком початку та закінчення навчального року (з 01 вересня до 30 червня) і кількості канікулярних тижнів.
4. На період дії навчального плану дозволяються в установленому порядку зміни співвідношення лекційних, практичних годин і годин самостійної роботи.
5. З усіх освітніх компонентів спеціального циклу, які передбачають наявність практичних та індивідуальних занять, навчальний заклад має право на перерозподіл індивідуальних і практичних занять, в межах загальної кількості годин, передбачених на вивчення освітньої компоненти.
6. Граничнодопустимий обсяг тижневого навантаження студента не повинен перевищувати **36 аудиторних годин**.
7. У зв'язку з об'єктивними причинами, пов'язаними з необхідністю максимального збереження принципу безперервності і належних виконавських форм у освітніх компонентах професійно-практичної підготовки, допускається перерва між екзаменами у період сесії **1-2 дні**.
8. З усіх освітніх компонентів навчального плану (крім тих, які виносяться на іспити) в кінці кожного семестру проводиться диференційований залік до початку екзаменаційної сесії. З освітніх компонентів, які виносяться на іспити виставляється підсумкова оцінка.
9. Для отримання студентом освітньої кваліфікації *фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва* проводиться атестація наприкінці VIII семестру здобуття освіти.
10. За умови оволодіння компетентностями та успішного проходження атестації, передбаченими навчальним планом та освітньо-професійною програмою, присвоюються відповідні професійні кваліфікації. Незадовільна оцінка, отримана під час атестаційного іспиту, не дає права на отримання диплому. Здобувачі освіти, які отримали незадовільну оцінку під час атестаційного іспиту, не допускаються до складання інших іспитів.
11. Кількість здобувачів освіти для проведення лекційних занять складає **15-20 осіб**.
12. Кількість здобувачів освіти для проведення практичних занять складає **6-8 осіб**.
13. Навчальні групи з освітньої компоненти «Клас ансамблю» комплектуються у кількості **2-5 осіб**.
14. Кількість річних годин з освітнього компоненту «Диригування» обчислюється з розрахунку 40 тижнів на навчальний рік (заняття проводяться під час екзаменаційних сесій).
15. З метою їх підготовки до складання атестаційного іспиту, екзаменів, технічних заліків, проведення творчих звітів, переглядів, академічних концертів тощо, передбачається **додаткова кількість навчальних тижнів** для таких освітніх компонентів професійно-практичної підготовки:  
-«Хоровий клас» - у період трьох тижнів літньої сесії на II-IV курсах для підготовки до атестаційного іспиту.  
Таку підготовку в період сесій викладач проводить за індивідуальним графіком, обов'язково виключаючи ті дні, коли у студентів заплановані екзамени з інших дисциплін. Що стосується екзаменів із зазначених дисциплін, то викладач може проводити підготовку студентів (репетиція, прогін тощо) у день перед самим екзаменом, але не більше **2 годин**.
16. Освітній компонент «Хоровий клас» вивчається студентами, як правило, у змішаному хорі.
17. Заняття з усіх видів практики обчислюються з розрахунку 34 тижні на навчальний рік. Педагогічна практика проводиться під керівництвом консультанта в обсязі **100%**.
18. Крім годин зазначених в навчальних планах необхідно передбачити педагогічні години:

- по 4 години на студента в кожному році навчання на виконавську практику;  
-200 годин для консультацій на навчальну групу на весь термін навчання. З них 60 годин- на навчальну групу на весь термін навчання для організації практики;

19. Крім годин зазначених у навчальному плані, передбачені такі концертмейстерські години:

- 80% - на освітній компонент «Диригування»;

-100% - «Хоровий клас», «Постановка голосу» та інші, які потребують музичного супроводу (в тому числі з циклу освітніх компонентів самостійного вибору навчального закладу);

20. За виробничою необхідністю для забезпечення освітньої компоненти «Оркестровий клас» можуть залучатися до **15 концертмейстерів**.

21. У вивченні освітньої компоненти «Ансамблеве музикування» студент може брати участь у різноманітних за складом ансамблях.

22. За рахунок годин вибіркового освітніх компонентів навчальний заклад має право:

- вводити нові освітні компоненти;

-збільшувати обсяги годин на обов'язкові освітні компоненти.

23. Години з освітнього компоненту «Фізичне виховання» не входять до граничнодопустимого навантаження студента.

24. Освітні компоненти за вільним вибором здобувача фахової передвищої освіти забезпечують глибокий, найбільш якісний процес у здобутті освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр.

25.Необхідні освітні компоненти або курси вводяться в робочі навчальний план наказом директора за обґрунтованим поданням циклової комісії, рішенням педагогічної ради коледжу.



Отримання вибіркової освітньої кваліфікації																									
Керівник аматорського колективу (додаткова кваліфікація)																									
ВК 1.1	Диригування	8А	6	3	90	72				72	18							1	16	1	20	1	16	1	20
ВК1.2	Інструментування		7	2,5	75	52				52	23							1	16	1	20	1	16		
ВК1.3	Читання партитур		7	1,5	45	36				36	9									1	20	1	16		
ВК1.4	Методика роботи з оркестром		6	1,5	45	36		36			9									2	32				
ВК1.5	Практика роботи з оркестром		8	1,5	45	34				34	11											1	16	1	20
<b>Разом</b>				<b>10</b>	<b>300</b>	<b>230</b>		<b>36</b>		<b>194</b>	<b>70</b>							<b>2</b>	<b>32</b>	<b>5</b>	<b>92</b>	<b>4</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>20</b>
Освітні компоненти за вибором здобувача освіти																									
Каталог вибірових дисциплін																									
ВК2.1	Хоровий клас		8	6,5	195	144		144			51							2	32	2	40	2	32	2	40
ВК 2.2	Ансамблеве музикування		8	6,5	195	144		144			51							2	32	2	40	2	32	2	40
ВК 2.3	Естрадний оркестр		8	3,5	105	72		72			33									2	32	2	40		
ВК2.4	Сценічна підготовка		6	3,5	105	72		72			33							2	32	2	40				
ВК 2.5	Основи комп'ютерного аранжування		6	3	90	56		56			34							1	16	2	40				
ВК 2.6	Основи композиції		7	3	90	52					38							1	16	1	20	1	16		
ВК2.7	Постановка голосу		8	3,5	105	72					33							1	16	1	20	1	16	1	20
ВК 2.8	Музичний інструмент		7	3	90	36					54											1	16	1	20
ВК 2.9	Диригування		8	2	60	36					24											1	16	1	20
ВК 2.10	Іноземна мова		8	3,5	105	72		72			33										2	32	2	40	
ВК2.11	Культура мови			2	60	36					24							1	16	1	20				
<b>Всього за каталогом</b>				<b>40</b>	<b>1200</b>	<b>792</b>		<b>560</b>		<b>288</b>	<b>408</b>							<b>10</b>	<b>160</b>	<b>11</b>	<b>220</b>	<b>12</b>	<b>192</b>	<b>11</b>	<b>220</b>
<b>Разом за вибором здобувача</b>					<b>27,5</b>	<b>825</b>																			
<b>Всього за навчальним планом</b>					<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>3712</b>				<b>1688</b>														
Разом (підсумок навчання)											13		13		21		25		30		25		28		27
Всього дисциплін, що вивчаються за семестр											5		5		9		12		13		10		11		11
Всього дисциплін, що вивчаються за рік													6				13				14				13
Всього курсових робіт (проектів)				5																					
Всього екзаменів, заліків											0		2/1		1/2		2/1		2/5		6/4		1/4		7/8