Затверджую

Директор_____Сергій ПЕЛЮК

Міністерство культури та інформаційної політики України
Комунальний заклад «Запорізький фаховий музичний коледж ім. П. І. Майбороди»
Запорізької обласної ради

Навчальний план підготовки фахового молодшого бакалавра
Освітньо-професійна програма **Народні інструменти**
Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
Спеціальність 025 «Музичне мистецтво»
2024-2025 н.р.
Спеціалізація **«Народні інструменти»**

Форма навчання - денна

Освітньо-професійний ступінь -
фаховий молодший бакалавр
Кваліфікація-3340 викладач
мистецької школи
3479-артист оркестру, ансамблю

Додаткова кваліфікація:
3476-керівник аматорського колективу
(музичне мистецтво)
Термін навчання 3 роки 10 місяців

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	вересень				29 IX 5 X	жовтень				27 X 2 XI	листопад				грудень				29 XII 4 I	січень				26 I 1 II	лютий				23 II 1 III	березень				30 III 5 IV	квітень				27 IV 3 V	травень				червень				29 VI 5 VII	липень				27 VI 2 VIII	серпень			
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26			3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25			2 8	9 15	16 22			2 8	9 15	16 22	23 29			6 12	13 19	20 26			4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28			6 12	13 19	20 26			3 9	10 16	17 23	24 30
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	17	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	22	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	16	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	20	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	8	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	0	0	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	С	К	К	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	8	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	0	0	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	С	К	К	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	8	С	А	А									

Т	С	А	К	0	8
Теоретичне навчання	Семестровий контроль	Атестація	Канікули	Практика З теоретичним навчанням	Практика без теоретичного навчання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ЗА БЮДЖЕТОМ ЧАСУ

Курси	Теоретичне навчання	Семестровий контроль	Практика			Атестація здобувачів ФПО	Канікули	Всього тижнів у навчальному році
			Навчальна в тижнях	Технологічна	Переддипломна			
I	39	2	-	-	-		11	52
II	36	4	1	-	-		11	52
III	36	4	1	-	-		11	52
IV	36	2	1	-	-	2	2	43
	147	12	3			2	35	199

Практична підготовка			
Назва практики	**Семестр**	**Тижні**	**Кредити СКТС**
Педагогічна(навчальна)	V-VIII	68	7
Виконавська(навчальна)	III- VII	84	5
Атестація здобувачів ФПО			
Форма атестації	**Семестр**	**Кредити СКТС**	
Публічна демонстрація у вигляді кваліфікаційної роботи або публічного виступу(відповідно до спеціальності)	VIII	1	
Публічна демонстрація концертного виступу з камерного ансамблю (ансамблю)	VIII	1	
Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності	VIII	1	
Вибіркові професійні кваліфікації			
Кваліфікаційний іспит з публічною демонстрації методики роботи з аматорським музичним колективом	VIII		

Державна підсумкова атестація		
Форма атестації	**Назва предмета***	**Семестр**
ЗНО	**Українська мова**	**IV**
	Математика	

Найменування лабораторій, кабінетів
Кабінети
Музичного фольклору
Української мови
Музичної літератури
Іноземної мови
Соціально-гуманітарних дисциплін
Теорії музики
Фізичного виховання

.5. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Код освітньої компоненти	Назва освітньої компоненти/навчального предмета	Розподіл за семестрами: Екзамени	Розподіл за семестрами: Заліки	Розподіл за семестрами: Курсові проекти (роботи)	Загальний обсяг: Кредити ЄКТС	Загальний обсяг: Годин	Кількість годин: Аудиторних: Всього	Кількість годин: Аудиторних: В тому числі: Лекції	Кількість годин: Аудиторних: В тому числі: практичні	Кількість годин: Аудиторних: В тому числі: Семінарські	Кількість годин: Аудиторних: В тому числі: Індивідуальні	Кількість годин: Самостійна робота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Обов'язкові освітні компоненти											
	За програмою профільної середньої освіти											
	Базові предмети											
1.	Українська мова					280	140		140			
2.	Українська література					140	140	140				
3.	Іноземна мова					280	140		140			
4.	Зарубіжна література					78	78	78				
5	*Історія України					105	105	105				
6	Всесвітня історія					78	78	78				
7.	Громадянська освіта:					78	78	78				
	*основи правознавства					34*		34*				
	*основи економічної теорії					44*		44*				
8.	Математика					210	210	188				22
9.	Природничі науки:					280	280	252				28
	-фізика, астрономія, географія					110*		110*				5*
	-хімія					34*		34*				5*
	-біологія,*екологія					108*		108*				18*
10.	**Фізична культура**					208	208		150/58			2
11.	**Захист України/ОМЗ**					105	105	105				
						2452						
12.	**Інформатика**					122	61		61			
13.	**Мистецтво(профільний)**					200	150	40	80			30*
	***культурологія**					40*		40*				20*
	-фольклор					80*			40*			5*
	-^інструментознавство					80*			40*			5*
14.	***Музична література**		4			288	144		144			
15.	***Основи педагогіки та психології(Педагогіка та психологія)**						72*					
	Додаткові години на факультативні курси, індивідуальні заняття					258						
						2660	1917	1064	773			80
	Освітні компоненти, що формуютьзагальні компетентності											
ОК1	Українська мова (за проф.спрямуванням)	5			1,5	45	32		32			13
ОК2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		6		4	120	72		72			48
ОК3	*Історія України				1,5	45	32	16	12	4		13
ОК4	Основи філософських знань		7		1,5	45	32	16	12	4		13
ОК5	Соціологія		8		2	60	36	18	14	4		24
ОК6	*Основи економічної теорії				2	60	40	32	28	4		20
ОК7	*Основи правознавства				1,5	45	32	16	12	4		13
ОК8	*Культурологія				2	60	40	20	16	4		20
ОК9	*Фізичне виховання		5,7		6	180	104/104		104/104			76
ОК10	Основи екології				2	60	40	14	10	4		20
ОК11	Безпека життєдіяльності		7		1,5	45	32	16	12	4		13
ОК12	Педагогіка та психологія (Основи педагогіки та психологія)	4,8А			3,5	105	72	32	32	8		33
ОК13	*Світова музична література	6,8			13	390	288		144/144			102

Код освітньої компоненти	Назва освітньої компоненти/навчального предмета	Розподіл навчальної роботи в кредитах ЄКТС та аудиторних годин за курсами, семестрами, тижнями: I курс, 1 семестр (17 тижнів): Години на тиждень	I курс, 1 семестр: Кредити/ години	I курс, 2 семестр (23 тижні): Години на тиждень	I курс, 2 семестр: Кредити/ години	II курс, 3 семестр (16 тижнів): Години на тиждень	II курс, 3 семестр: Кредити/ години	II курс, 4 семестр (18 тижнів): Години на тиждень	II курс, 4 семестр: Кредити/ години	III курс, 5 семестр (16 тижнів): Години на тиждень	III курс, 5 семестр: Кредити	III курс, 6 семестр (18 тижнів): Години на тиждень	III курс, 6 семестр: Кредити	IV курс, 7 семестр (16 тижнів): Години на тиждень	IV курс, 7 семестр: Кредити	IV курс, 8 семестр (12 тижнів): Години на тиждень	IV курс, 8 семестр: Кредити
1	2	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	23	24	25
	Обов'язкові освітні компоненти																
	За програмою профільної середньої освіти																
	Базові предмети																
1.	Українська мова																
2.	Українська література	2	32	2	38	2	32	2	38								
3.	Іноземна мова	2	32	2	38	2	32	2	38								
4.	Зарубіжна література	2	32	2	38	2	32	2	38								
5	*Історія України	2	34	2	44												
6	Всесвітня історія	2	32	1	19	1	16	2	38								
7.	Громадянська освіта:	2	34	2	44												
	*основи правознавства	2		2													
	*основи економічної теорії	2*	34														
8.	Математика			2*	44												
9.	Природничі науки:	2	34	3	66	3	48	2	40								
	-фізика, астрономія, географія	4		4		6											
	-хімія	2*	34	2*	44	2*	32										
	-біологія,*екологія	2*	34														
10.	**Фізична культура**			2*	44	4*	64										
11.	**Захист України/ОМЗ**	2	34	2	44	2/1	32	2/1	40								
		2	32	2	38	1	16	1	19								
12.	**Інформатика**																
13.	**Мистецтво(профільний)**	1	17	2	44												
	***культурологія**							6									
	-фольклор							2*	40								
	-^інструментознавство							2*	40								
								2*	40								
14.	***Музична література**																
15.	***Основи педагогіки та психології(Педагогіка та психологія)**	2	32	2	40	2	32	2	40								
	Додаткові години на факультативні курси, індивідуальні заняття					2*		2*									
		25	413	26	541	19	336	19	291								
	Освітні компоненти, що формуютьзагальні компетентності																
ОК1	Українська мова (за проф.спрямуванням)									2	32						
ОК2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)									2	32	2	40				
ОК3	*Історія України													2	32		
ОК4	Основи філософських знань															2	40
ОК5	Соціологія																
ОК6	*Основи економічної теорії																
ОК7	*Основи правознавства																
ОК8	*Культурологія																
ОК9	*Фізичне виховання									2/2	32	2/2	40	2/2	32		
ОК10	Основи екології																
ОК11	Безпека життєдіяльності																
ОК12	Педагогіка та психологія (Основи педагогіки та психологія)					2	32	2	40								
ОК13	*Світова музична література									2	32	2	40	2	32	2	40

ОК14	Українська музична література	6	8		5	150	108		108			42									2	32	2	40	1	16	1	20
ОК15	*Музичний фольклор		4		2	60	40	20	16	4		20																
ОК16	*Інструментознавство		4		2	60	40	20	16	4		20																
ОК17	Аналіз музичних творів		8		2	60	40		40			20															2	40
ОК18	Основи диригування		4		2	60	36				36	24					1	16	1	20								
ОК19	Основи охорони праці		8		2	60	36	18	14	4		24															2	36
					57	1710	1152	238	694	52	36	558	0	0	0	0	3	48	3	60	8	128	6	120	7	112	9	176
	Профільні предмети і спеціальні курси																											
ОК20	Теорія музики	2			3,5	105	72		72			33	2	32	2	40												
ОК21	Сольфеджіо	3,5,8	4,6		14	420	288		288			132	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40
ОК22	Гармонія	7	5		9	270	176		176			94					2	32	2	40	2	32	2	40	2	32		
ОК23	Спеціальний клас	2,4,6,8А	1,3,5		20	600	320				320	280	2	34	2	46	2	34	2	46	2	34	2	46	2	34	2	40
ОК24	Оркестровий клас		5,8		25	750	648		648			102					6	96	6	120	6	96	6	120	6	96	6	120
ОК25	Клас ансамблю	6,8А			3,5	105	72		72			33									1	16	1	20	1	16	1	20
ОК26	Споріднені та оркестрові інструменти		2		2	60	36				36	24	1	16	1	20												
ОК27	Методика навчання гри на інструменті	6,8А			3,5	105	72		72			33									2	32	2	40				
ОК28	Методико-виконавський аналіз педрепертуару	8А	7		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ОК29	Історія виконавства		8		2	60	36		36			24															2	36
ОК30	Фортепіано	6	3,5		5,5	165	108				108	57	1	16	1	20	1	16	1	20	1	16	1	20				
	Всього				91,5	2745	1900		1276		364	845	8	130	8	166	13	210	13	266	16	258	16	326	15	242	15	296
	Практична підготовка																											
ОК31	Педагогічна практика		6,8		7	210	136				136	74									2	32	2	36	2	32	2	36
ОК32	Виконавська практика				5	150	150				150						1	16	1	18	1	16	1	18	1	16		
					12	**360**	**286**				**286**	**74**					1	16	1	18	3	48	3	54	3	48	2	36
	Разом				**160,5**	**3105**	**2186**	**198**	**1436**	44	**750**	**919**	8	130	8	166	14	226	14	284	19	306	19	380	18	290	17	332
ОК33	**Атестація здобувачів ФПО**				**3**	90																					3	90
	Загальний обсяг обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми				**163,5**	**4815**	**3338**	**198**	**2178**	44	**786**	**1477**	**8**	**130**	**8**	**166**	**17**	**274**	**17**	**344**	**27**	**434**	**25**	**500**	**25**	**402**	**26**	**508**
	Вибіркові освітні компоненти навчального плану																											
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти				**16,5**	**495**																						
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти																											
	Отримання додаткової кваліфікації																											
	Керівник аматорського колективу (додаткова кваліфікація)																											
ВК1.1	Диригування	8А	6		3	90	72				72	18									1	16	1	20	1	16	1	20
ВК1.2	Інструментування		7		2,5	75	52				52	23									1	16	1	20	1	16		
ВК1.3	Читання партитур		7		1,5	45	36				36	9											1	20	1	16		
ВК1.4	Методика роботи з оркестром		6		1,5	45	36		36			9											2	32				
ВК1.5	Практика роботи з оркестром		8		1,5	45	34				34	11													1	16	1	20
	Разом				**10**	300	230		36		194	70									2	32	5	92	4	64	2	20
	Каталог вибіркових дисциплін																											
ВК2.1	Хоровий клас		**8**		6,5	195	144		144			51									2	32	2	40	2	32	2	40
ВК2.2	Ансамблеве музикування		**8**		6,5	195	144		144			51									2	32	2	40	2	32	2	40
ВК2.3	Естрадний оркестр		**8**		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ВК2.4	Сценічна підготовка		**6**		3,5	105	72		72			33									2	32	2	40				
ВК2.5	Основи комп'ютерного аранжування		**6**		3	90	56		56			34									1	16	2	40				
ВК2.6	Основи композиції		**7**		3	90	52				52	38									1	16	1	20	1	16		
ВК2.7	Постановка голосу		**8**		3,5	105	72				72	33									1	16	1	20	1	16	1	20
ВК2.8	Музичний інструмент		**7**		3	90	36				36	54													1	16	1	20
ВК2.9	Диригування		**8**		2	60	36				36	24													1	16	1	20
ВК2.10	Іноземна мова		**8**		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ВК2.11	Культура мови				2	60	36				36	24									1	16	1	20				
	Всього за каталогом				**40**	**1200**	792		560		**288**	**408**									**10**	**160**	**11**	**220**	**12**	**192**	**11**	**220**
	Разом за вибором здобувача				**27,5**	**825**																						
	Всього за навчальним планом				**180**	**5400**	*3712*					*1688*																

	Разом (тижневе навантаження)												33		34		36		36		27		25		25		26	
	Всього дисциплін, що вивчаються за семестр												19		18		16		16		12		11		11		12	
	Всього дисциплін, що вивчаються за рік														22				20				12				14	
	Всього курсових робіт (проектів)																											
	Всього екзаменів, заліків												0		2/1		1/2		2/1		2/5		6/4		1/4		7/8	
нтегровані освітні компоненти /аудиторні години визначені за програмою профільної середньої освіти													2	66	2	84	4	152	6	200								
одини (для навчальних предметів профільної середньої освіти)													25		26		19		19									

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчальний план складено на підставі освітньо-професійної програми «Народні інструменти», схвалено та затверджено Педагогічною радою КЗ ЗФМК ім. П.І.Майбороди ЗОР (протокол від «27» серпня 2024 року №1) та введено в дію наказом директора від «28» серпня 2024року№132-осн).

1.Навчальний план- це нормативний документ КЗ ЗФМК ім. П.І.Майбороди ЗОР, що здійснює підготовку фахівців зі спеціальності «Музичне мистецтво» за освітньо-професійним ступенем молодший бакалавр.

2.Дійсний навчальний план розроблений на підставі освітньо-професійної програми підготовки, визначає графік освітнього процесу, перелік, послідовність та час вивчення обов'язкових і вибіркових освітніх компонентів, конкретні форми проведення навчальних занять та терміни їх проведення, а також форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти.

3.Графік освітнього процесу може змінюватись за вийнятком початку та закінчення навчального року (з 01 вересня до 30 червня) і кількості канікулярних тижнів.

4.На період дії навчального плану дозволяються в установленому порядку зміни співвідношення лекційних, практичних годин і годин самостійної роботи.

5. З усіх освітніх компонентів спеціального циклу, які передбачають наявність практичних та індивідуальних занять, навчальний заклад має право на перерозподіл індивідуальних і практичних занять, в межах загальної кількості годин, передбачених на вивчення освітньої компоненти.

6. Граничнодопустимий обсяг тижневого навантаження студента не повинен перевищувати **36** аудиторних годин.

7. У зв'язку з об'єктивними причинами, пов'язаними з необхідністю максимального збереження принципу безперервності і належних виконавських форм у освітніх компонентах професійно-практичної підготовки, допускається перерва між екзаменами у період сесії **1-2 дні**.

8. З усіх освітніх компонентів навчального плану (крім тих, які виносяться на іспити) в кінці кожного семестру проводиться диференційований залік до початку екзаменаційної сесії. З освітніх компонентів, які виносяться на іспити виставляється підсумкова оцінка.

9. Для отримання студентом освітньої кваліфікації фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва проводиться атестація наприкінці VIII семестру здобуття освіти.

10. За умови оволодіння компетентностями та успішного проходження атестації, передбаченими навчальним планом та освітньо-професійною програмою, присвоюються відповідні професійні кваліфікації. Незадовільна оцінка, отримана під час атестаційного іспиту, не дає права на отримання диплому. Здобувачі освіти, які отримали незадовільну оцінку під час атестаційного іспиту, не допускаються до складання інших іспитів.

11.Кількість здобувачів освіти для проведення леккційних занять складає **15-20 осіб**.

12.Кількість здобувачів освіти для проведення практичних занять складає **6-8 осіб**.

13.Навчальні групи з освітньої компоненти «Клас ансамблю» комплектуються у кількості **2-5 осіб.**

14. Для вивчення освітніх компонентів «Методика навчання гри на інструменті», «Методико-виконавський аналіз педагогічного репертуару» можуть створюватися окремі навчальні групи за інструментами.

15.Навчально-оркестрова практика є практична діяльність студентів IV курсу з освітнього компоненту «Практика роботи з оркестром».

16. Кількість річних годин з освітнього компоненту «Спеціальний клас» обчислюється з розрахунку 40 тижнів на навчальний рік (заняття проводяться під час екзаменаційних сесій).

17. З метою їх підготовки до складання атестаційного іспиту, екзаменів,технічних заліків, проведення творчих звітів, переглядів, академічних концертів тощо, передбачається **додаткова кількість навчальних тижнів** для таких освітніх компонентів професійно-практичної підготовки:

-«Клас ансамблю»- на IV курсі у період одного тижня зимової сесії і трьох тижнів літньої сесії для підготовки до атестаційного іспиту;

-«Оркестровий клас» - у період трьох тижнів літньої сесії на II-IV курсах для підготовки до атестаційного іспиту.

Таку підготовку в період сесій викладач проводить за індивідуальним графіком, обов'язково виключаючи ті дні, коли у студентів заплановані екзамени з інших дисциплін. Що стосується екзаменів із зазначених дисциплін, то викладач може проводити підготовку студентів (репетиція, прогін тощо) у день перед самим екзаменом, але не більше **2 годин**.

18. Студенти класу бандури:
- при наявності контингенту (12 студентів-бандуристів) замість освітнього компоненту «Оркестровий клас» вивчають «Капелу бандуристів»;
- вивчають дисципліну «Постановка голосу» протягом всього терміну навчання по 1 годині на тиждень за рахунок годин, передбачених на освітній компонент «Споріднені та оркестрові інструменти» та вибіркової частини навчального плану.

19. Заняття з усіх видів практики обчислюються з розрахунку 34 тижні на навчальний рік.
Педагогічна практика проводиться під керівництвом консультанта в обсязі **100%**.

20. Крім годин зазначених в навчальних планах необхідно передбачити педагогічні години:
- по 4 години на студента в кожному році навчання на виконавську практику;
-200 годин для консультацій на навчальну групу на весь термін навчання. З них 60 годин- на навчальну групу на весь термін навчання для організації практики;
-по 10 годин на кожного студента випускного курсу для підготовки до державного іспиту з додаткової кваліфікації, якщо вона є.

21. Крім годин зазначених у навчальному плані, передбачені такі концертмейстерські години:
- 80% - на музичні інструменти зі спеціального класу та виконавські практики;
- 20 годин на рік в спеціальних класах баяна, акордеона, бандури, гітари, якщо в програмі студента є відповідний твір;
- 100% - на освітній компонент «Основи диригування»;
-50% - «Клас ансамблю» та інші, які потребують музичного супроводу (в тому числі з циклу освітніх компонентів самостійного вибору навчального закладу);
-50% - на освітній компонент «Постановка голосу».

22. За виробничою необхідністю для забезпечення освітньої компоненти «Оркестровий клас» можуть залучатися до **15 концертмейстерів** (з розрахунку по 216 годин на рік).

23. У вивченні освітнього компоненту «Ансамблеве музикування» студент може брати участь у різноманітних за складом ансамблях.

24. З III курсу за власним бажанням та з дозволу директора навчального закладу студент може обрати додаткову кваліфікацію.

25. За рахунок годин вибіркових освітніх компонентів навчальний заклад має право:
- вводити нові освітні компоненти;
-збільшувати обсяги годин на обов'язкові освітні компоненти.

26. Години з освітнього компоненту «Фізичне виховання» не входять до граничнодопустимого навантаження студента.

27. Освітні компоненти за вільним вибором здобувача фахової передвищої освіти забезпечують глибинний, найбільш якісний процес у здобутті освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр.

28.Необхідні освітні компоненти або курси вводяться в робочі навчальний план наказом директора за обгрунтованим поданням циклової комісії, рішенням педагогічної ради коледжу.

5. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Код освітньої компоненти	Назва освітньої компоненти/навчального предмета	Розподіл за семестрами: Екзамени	Залики	Курсові проекти (роботи)	Загальний обсяг: Кредитів ЄКТС	Годин	Кількість годин: Аудиторних: Всього	В тому числі: Лекції	практичні	Семінарські	Індивідуальні	Самостійна робота	Розподіл навчальної роботи в кредитах ЄКТС та аудиторних годин за курсами, семестрами, тижнями: I курс, 1 семестр, 17 тижнів: Години на тиждень	Кредити годин	I курс, 2 семестр, 23 тижні: Години на тиждень	Кредити годин	II курс, 3 семестр, 16 тижнів: Години на тиждень	Кредити годин	II курс, 4 семестр, 18 тижнів: Години на тиждень	Кредити годин	III курс, 5 семестр, 16 тижнів: Години на тиждень	Кредити	III курс, 6 семестр, 18 тижнів: Години на тиждень	Кредити	IV курс, 7 семестр, 16 тижнів: Години на тиждень	Кредити	IV курс, 8 семестр, 12 тижнів: Години на тиждень	Кредити
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	23	24	25
	Обов'язкові освітні компоненти																											
	Освітні компоненти, що формують загальні компетентності																											
ОК1	Українська мова (за проф.спрямуванням)	5			1,5	45	32		32			132									2	32						
ОК2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		6		4	120	72		72			48									2	32	2	40				
ОК3	Історія України				1,5	45	32	16	12	4		13					**2**	**32**										
ОК4	Основи філософських знань		7		1,5	45	32	16	12	4		13													2	32		
ОК5	Соціологія		8		2	60	36	18	14	4		24															2	40
ОК6	Основи економічної теорії				2	60	40	32	28	4		20			2	40												
ОК7	Основи правознавства				1,5	45	32	16	12	4		13	2	32														
ОК8	Культурологія				2	60	40	20	16	4		20							**2**	**40**								
ОК9	Фізичне виховання		5,7		6	180	104/104		104/104			76									2/2	32	2/2	40	2/2	32		
ОК10	Основи екології				2	60	40	14	10	4		20																
ОК11	Безпека життєдіяльності		7		1,5	45	32	16	12	4		13													2	32		
ОК12	Педагогіка та психологія	4,8А			3,5	105	72	32	32	8		33					2	32	2	40								
ОК13	Світова музична література	6,8			13	390	288		144/144			102	**2**	**32**	**2**	**40**	**2**	**32**	**2**	**40**	2	32	2	40	2	32	2	40
ОК14	Українська музична література	6	8		5	150	108		108			42									2	32	2	40	1	16	1	20
ОК15	Музичний фольклор		**4**		2	60	40	20	16	4		20							2	40								
ОК16	Інструментознавство		**4**		2	60	40	20	16	4		20							**2**	**40**								
ОК17	Аналіз музичних творів		8		2	60	40		40			20															2	40
ОК18	Основи диригування		4		2	60	36				36	24					1	16	1	20								
ОК19	Основи охорони праці		8		2	60	36	18	14	4		24															2	36
					57	**1710**	**1152**	**238**	**694**	**52**	**36**	**558**	4	64	4	80	7	112	11	220	10	160	8	160	9	144	9	176
	Профільні предмети і спеціальні курси																											
ОК20	Теорія музики	2			3,5	105	72		72			33	2	32	2	40												
ОК21	Сольфеджіо	3,5,8	4,6		14	420	288		288			132	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40
ОК22	Гармонія	7	5		9	270	176		176			94					2	32	2	40	2	32	2	40	2	32		
ОК23	Спеціальний клас	2,4,6,8А	1,3,5		20	600	320				320	280	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40
ОК24	Оркестровий клас		5,8		25	750	648		648			102					6	96	6	120	6	96	6	120	6	96	6	120
ОК25	Клас ансамблю	6,8А			3,5	105	72		72			33									1	16	1	20	1	16	1	20
ОК26	Споріднені та оркестрові інструменти		2		2	60	36				36	24	1	16	1	20												
ОК27	Методика навчання гри на інструменті	6,8А			3,5	105	72		72			33									2	32	2	40				
ОК28	Методико-виконавський аналіз пед.репертуару	8А	7		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ОК29	Історія виконавства		8		2	60	36		36			24															2	36
ОК30	Фортепіано	6	3,5		5,5	165	108				108	57	1	16	1	20	1	16	1	20	1	16	1	20				
	Всього				91,5	2745	1900		1276		364	845	8	128	8	160	13	208	13	260	16	256	16	320	15	240	15	296
	Практична підготовка																											
ОК31	Педагогічна практика		6,8		7	210	136				136	74									2	32	2	36	2	32	2	36
ОК32	Виконавська практика				5	150	150				150						1	16	1	18	1	16	1	18	1	16		
					12	**360**	**286**				**286**	**74**					1	16	1	18	3	48	3	54	3	48	2	36
	Разом				**160,5**	**3105**	**2186**	**198**	**1436**	**44**	**750**	**919**	8	128	8	160	14	224	14	278	19	304	19	374	18	288	17	332
ОК33	**Атестація здобувачів ФПО**				**3**	90																					3	90
	Загальний обсяг обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми				**163,5**	**4815**	**3338**	**198**	**2178**	**44**	**786**	**1477**	**14**	**192**	**12**	**240**	**21**	**336**	**21**	**498**	**29**	**464**	**27**	**534**	**27**	**432**	**26**	**488**
	Вибіркові освітні компоненти навчального плану																											
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти				**16,5**	**495**																						
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти																											

	Отримання вибіркової освітньої кваліфікації																											
	Керівник аматорського колективу (додаткова кваліфікація)																											
ВК 1.1	Диригування	8А	6		3	90	72				72	18									1	16	1	20	1	16	1	20
ВК1.2	Інструментування		7		2,5	75	52				52	23									1	16	1	20	1	16		
ВК1.3	Читання партитур		7		1,5	45	36				36	9											1	20	1	16		
ВК1.4	Методика роботи з оркестром		6		1,5	45	36		36			9											2	32				
ВК1.5	Практика роботи з оркестром		8		1,5	45	34				34	11													1	16	1	20
	Разом				10	300	230		36		194	70									2	32	5	92	4	64	2	20
	Каталог вибіркових дисциплін																											
ВК2.1	Хоровий клас		8		6,5	195	144		144			51									2	32	2	40	2	32	2	40
ВК 2.2	Ансамблеве музикування		8		6,5	195	144		144			51									2	32	2	40	2	32	2	40
ВК 2.3	Естрадний оркестр		8		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ВК2.4	Сценічна підготовка		6		3,5	105	72		72			33									2	32	2	40				
ВК 2.5	Основи комп'ютерного аранжування		6		3	90	56		56			34									1	16	2	40				
ВК 2.6	Основи композиції		7		3	90	52				52	38									1	16	1	20	1	16		
ВК2.7	Постановка голосу		8		3,5	105	72				72	33									1	16	1	20	1	16	1	20
ВК 2.8	Музичний інструмент		7		3	90	36				36	54													1	16	1	20
ВК2.9	Диригування		8		2	60	36				36	24													1	16	1	20
ВК 2.10	Іноземна мова		8		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ВК 2.11	Культура мови				2	60	36				36	24									1	16	1	20				
	Всього за каталогом				40	1200	792		560		288	408									10	160	11	220	12	192	11	220
	Разом за вибором здобувача				27,5	825																						
	Всього за навчальним планом				180	5400	3712					1688																
	Разом (гнучке навантаження)												33		34		32		36		22		20		24		25	
	Всього дисциплін, що вивчаються за семестр												15/5		16/5		12/5		15/5		13		12		13		12	
	Всього дисциплін, що вивчаються за рік														23				21		24		25		26		23	
	Всього курсових робіт (проектів)																											
	Всього екзаменів, заліків												0		2/1		1/2		2/1		2/5		6/4		1/4		7/8	