Затверджую

Директор _____ Сергій ПЕЛЮК

Міністерство культури та інформаційної політики України
Комунальний заклад «Запорізький фаховий музичний коледж ім. П. І. Майбороди»
Запорізької обласної ради

Навчальний план підготовки фахового молодшого бакалавра
Освітньо-професійна програма **Теорія музики**
Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
Спеціальність 025 «Музичне мистецтво»
2024-2025 н.р.
Спеціалізація **«Теорія музики»**

Форма навчання - денна

Освітньо-професійний ступінь -
фаховий молодший бакалавр
Кваліфікація-3340 викладач мистецької школи
Додаткова кваліфікація:
3476-керівник аматорського колективу (музичне мистецтво)
Термін навчання 3 роки 10 місяців

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

курс	вересень				29 IX 5 X	жовтень				27 X 2 XI	листопад				грудень				29 XI 4 I	січень				26 I 1 II	лютий				23 II 1 III	березень				30 III 5 IV	квітень				27 IV 3 V	травень				червень				29 VI 5 VII	липень				27 VI 2 VIII	серпень			
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30		1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25			2 8	9 15	16 22			2 8	9 15	16 22	23 29			6 12	13 19	20 26			4 10	11 17	18 24	25 31		1 7	8 14	15 21	22 28			6 12	13 19	20 26			3 9	10 16	17 23	24 30
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	17	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	22	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	16	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	20	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	8	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	0	0	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	С	К	К	К	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	8	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	0	0	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	С	К	К	К	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	8	С	А	А												

Т — Теоретичне навчання
С — Семестровий контроль
А — Атестація
К — Канікули
Практика: 0 — З теоретичним навчанням; 8 — без теоретичного навчання

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ЗА БЮДЖЕТОМ ЧАСУ

Курси	Теоретичне навчання	Семестровий контроль	Практика			Атестація здобувачів ФПО	Канікули	Всього тижнів у навчальному році
			Навчальна в тижнях	Технологічна	Переддипломна			
I	39	2	-	-	-		11	52
II	36	4	1	-	-		11	52
III	36	4	1	-	-		11	52
IV	36	2	1	-	-	2	2	43
	147	12	3			2	35	199

Практична підготовка			
Назва практики	**Семестр**	**Тижні**	**Кредити СКТС**
Педагогічна практика викладання музичної літератури (навчальна)	V-VIII	68	7
Педагогічна практика викладання сольфеджіо (навчальна)	V-VIII	68	7
Концертно-лекторська(навчальна)	VI - VII	34	3
Атестація здобувачів ФПО			
Форма атестації	**Семестр**	**Кредити СКТС**	
Кваліфікаційний іспит з теорії музики	VIII	1	
Кваліфікаційний іспит з музичної літератури	VIII	1	
Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності	VIII	1	
Вибіркові професійні кваліфікації			
Кваліфікаційний іспит з публічною демонстрації методики роботи з аматорським музичним колективом	VIII		

Державна підсумкова атестація		
Форма атестації	**Назва предмета***	**Семестр**
ЗНО	**Українська мова**	**IV**
	Математика	

Найменування лабораторій, кабінетів
Кабінети
Музичного фольклору
Української мови
Музичної літератури
Іноземної мови
Соціально-гуманітарних дисциплін
Теорії музики
Фізичного виховання

Код освітньої компоненти	Назва освітньої компоненти/навчального предмета	Розподіл за семестрами			Загальний обсяг		Кількість годин						Розподіл навчальної роботи в кредитах ЄКТС та аудиторних годин за курсами, семестрами, тижнями															
							Аудиторних						I курс				II курс				III курс				IV курс			
								В тому числі					1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр		8 семестр	
													17 тижнів		23 тижні		16 тижнів		18 тижнів		16 тижнів		18 тижнів		16 тижнів		12 тижнів	
		Екзамени	Заліки	Курсові проекти	Кредитів ЄКТС	Годин	Всього	Лекції	практичні	Семінарські	Індивідуальні	Самостійна робота	Годин на	Кредитів годин	Годин на	Кредитів годин	Годин на	Кредитів годин	Годин на	Кредитів годин	Годин на	Кредитів	Годин на	Кредитів	Годин на	Кредитів	Годин на	Кредитів
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	23	24	25
	Обов'язкові освітні компоненти																											
	За програмою профільної середньої освіти																											
	Базові предмети																											
1.	Українська мова					280	140		140				2	32	2	38	2	32	2	38								
2.	Українська література					140	140	140					2	32	2	38	2	32	2	38								
3.	Іноземна мова					280	140		140				2	32	2	38	2	32	2	38								
4.	Зарубіжна література					78	78	78					2	34	2	44												
5	*Історія України					105	105	105					2	32	1	19	1	16	2	38								
6	Всесвітня історія					78	78	78					2	34	2	44												
7.	Громадянська освіта:					78	78	78					2		2													
	*основи правознавства					34*		34*					2*	34														
	*основи економічної теорії					44*		44*							2*	44												
8.	Математика					210	210	188				22	2	34	3	66	3	48	2	40								
9.	Природничі науки:					280	280	252				28	4		4		6											
	-фізика, астрономія, географія					110*		110*				5*	2*	34	2*	44	2*	32										
	-хімія					34*		34*				5*	2*	34														
	-біологія,*екологія					108*		108*				18*			2*	44	4*	64										
10.	Фізична культура					208	208		150/58			2	2	34	2	44	2/1	32	2/1	40								
11.	Захист України/МСП					105	105	105					2	32	2	38	1	16	1	19								
						2452																						
12.	Інформатика					122	61		61				1	17	2	44												
13.	Мистецтво(профільний)					200	150	40	80			30*							6									
	*культурологія					40*		40*				20*							2*	40								
	-фольклор					80*			40*			5*							2*	40								
	-*інструментознавство					80*			40*			5*							2*	40								
14.	*Музична література					288	144		144				2	32	2	40	2	32	2	40								
15.	*Основи педагогіки та психології(Педагогіка та психологія)						72*										2*		2*									
	Додаткові години на факультативні курси, індивідуальні заняття					258																						
						2660	1917	1064	773			80	25	413	26	541	19	336	19	291								
	Освітні компоненти, що формують загальні компетентності																											
ОК1	Українська мова (за проф.спрямуванням)	5			1,5	45	32		32			13									2	32						
ОК2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		6		4	120	72		72			48									2	32	2	40				
ОК3	*Історія України				1,5	45	32	16	12	4		13																
ОК4	Основи філософських знань		7		1,5	45	32	16	12	4		13													2	32		
ОК5	Соціологія		8		2	60	36	18	14	4		24															2	40
ОК6	*Основи економічної теорії				2	60	40	32	28	4		20																
ОК7	*Основи правознавства				1,5	45	32	16	12	4		13																
ОК8	*Культурологія				2	60	40	20	16	4		20																

ОК9	*Фізичне виховання		5,7		6	180	104/104		104/104			76									2/2	32	2/2	40	2/2	32		
ОК10	Основи екології				2	60	40	14	10	4		20																
ОК11	Безпека життєдіяльності		7		1,5	45	32	16	12	4		13													2	32		
ОК12	*Педагогіка та психологія (Основи педагогіки та психологія)	4,8А			3,5	105	72	32	32	8		33					2	32	2	40								
ОК13	*Музичний фольклор	8А	4		2	60	40		40			20																
ОК14	*Інструментознавство		4		2	60	40		40			20																
ОК15	Запис та розшифрування фольклору		5		2	60	32				32	28									2	32						
ОК16	Читання партитур		5		1	30	16				16	14									1	16						
ОК17	Основи диригування		4		2	60	36				36	24					1	16	1	20								
ОК18	Основи охорони праці		8		2	60	36	18	14	4		24															2	36
					40	1200	764	198	450	44	84	436	0	0	0	0	3	48	3	60	7	112	2	40	4	64	4	76
	Профільні предмети і спеціальні курси																											
ОК19	Теорія музики	2,8А		4	6	180	108		72		36	72	3	48	3	60												
ОК20	Сольфеджіо	3,6,8	2,5, 7		17	510	432		288		144	78	3	48	3	60	3	48	3	60	3	48	3	60	3	48	3	60
ОК21	Гармонія	6,8А	3,4	6	14	420	324		216		108	96					3	48	3	60	3	48	3	60	3	48	3	60
ОК22	Поліфонія	8А	7		4	120	72		52		20	48													2	32	2	40
ОК23	Аналіз музичних творів	7,8А		8	7	210	132		112		20	78											2	40	2	32	3	60
ОК24	*Світова музична література	6,8А	5,7	5	22	660	504		144* /216		144	156	1	16	1	20	1	16	1	20	4	64	4	80	4	64	4	80
ОК25	Українська музична література	6,8А	7	7	9	270	144		144		36	126									2	32	2	40	2	32	2	40
ОК26	Основи музичної критики		5		1,5	45	32		32			13									2	32						
ОК27	Методика викладання музичної літератури	4,8А			3,5	105	72		72			33					2	32	2	40								
ОК28	Методика викладання сольфеджіо	4,8А	7		3,5	105	72		72			33					2	32	2	40								
ОК29	Фортепіано	2,8	4,6		14	420	288				288	132	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40
	Всього				101,5	3045	2180		1420		796	865	9	144	9	180	13	208	13	260	16	256	16	320	18	288	19	380
	Практична підготовка																											
ОК30	Педагогічна практика музичної літератури		6,8		7	210	136				136	74									2	32	2	36	2	32	2	36
ОК31	Педагогічна практика сольфеджіо		6,8		7	210	136				136	74									2	32	2	36	2	32	2	36
ОК32	Концертно-лекторська практика		4,6, 8		3	90	34				34	56									1	16	1	18				
	Всього				17	510	306		1420		306	204					1	16	1	18	5	80	5	90	4	64	4	72
	Разом				118,5	3555	2486		1420		1102	1069	9	144	9	180	14	224	14	278	21	336	21	410	22	352	23	452
ОК33	Атестація здобувачів ФПО				3	90																						
	Загальний обсяг обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми				161,5	4845							9	144	9	180	17	272	17	338	28	464	23	450	26	416	27	528
	Вибіркові освітні компоненти навчального плану																											
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти				**18,5**	**555**																						
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти Отримання вибіркової освітньої кваліфікації																											
	Керівник аматорського колективу (додаткова кваліфікація)																											
ВК1.1	Диригування	8А	6		**3**	**90**	**72**				**72**	**18**									**1**	**16**	**1**	**20**	**1**	**16**	**1**	**20**
ВК1.2	Інструментування		7		**2,5**	**75**	**52**				**52**	**23**									**1**	**16**	**1**	**20**	**1**	**16**		
ВК1.3	Читання партитур		7		**1,5**	**45**	**36**				**36**	**9**											**1**	**20**	**1**	**16**		
ВК1.4	Методика роботи з оркестром		6		**1,5**	**45**	**36**		36			**9**											**2**	**32**				
ВК1.5	Практика роботи з оркестром		8		**1,5**	**45**	**34**				**34**	**11**													**1**	**16**	**1**	**20**
	Разом				**10**	**300**	230		36		194	70									**2**	**32**	**5**	**92**	**4**	**64**	**2**	**20**
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти Каталог вибіркових дисциплін																											
ВК2.1	Хоровий клас		**8**		**9,5**	**285**	**216**		**216**			**69**									**6**	**96**	**6**	**120**				
ВК 2.2	Ансамблеве музикування		**8**		**6,5**	**195**	**144**		**144**			**51**									**2**	**32**	**2**	**40**	**2**	**32**	**2**	**40**
ВК 2.3	Естрадний оркестр		8		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ВК2.4	Сценічна підготовка		6		3,5	105	72		72			33									2	32	2	40				

ВК 2.5	Основи комп'ютерного аранжування		6		3	90	56		56			34								1	16	2	40				
ВК 2.6	Основи композиції		7		3	90	52				52	38								1	16	1	20	1	16		
ВК2.7	Постановка голосу		8		3,5	105	*72*				*72*	*33*								1	16	1	20	1	16	1	20
ВК 2.8	Музичний інструмент		7		3	90	36				36	54												1	16	1	20
ВК2.9	Диригування		8		2	60	36				36	24												1	16	1	20
ВК 2.10	Іноземна мова		8		3,5	105	72		72			33												2	32	2	40
ВК2.11	Культура мови				2	60	36				36	24								1	16	1	20				
ВК2.12	Хорова література		8		3,5	105	72		72			33												2	32	2	40
	Всього за каталогом				46,5	1395	936		704		232	459								14	224	15	300	12	192	11	220
	Разом за вибором здобувача				28,5	855																					
	Всього за навчальним планом				180	5400	*3712*					*1688*															
	Разом (тижневе навантаження)												34		35		36		36		28		23		27		26	
	Всього дисциплін, що вивчаються за семестр												18		18		17		16		13		10		11		11	
	Всього дисциплін, що вивчаються за рік														20				16				14				13	
	Всього курсових робіт (проектів)			5																								
	Всього екзаменів, заліків												0		2/1		1/2		2/1		2/5		6/4		1/4		7/8	
* інтегровані освітні компоненти /аудиторні години визначені за програмою профільної середньої освіти													2	66	2	84	4	152	6	200								
**години (для навчальних предметів профільної середньої освіти)													25		26		19		19									

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчальний план складено на підставі освітньо-професійної програми «Теорія музики», схвалено та затверджено Педагогічною радою КЗ ЗФМК ім. П.І.Майбороди ЗОР (протокол від «27» серпня 2024 року №1) та введено в дію наказом директора від «28» серпня 2024року№132-осн).

1.Навчальний план- це нормативний документ КЗ ЗФМК ім. П.І.Майбороди ЗОР, що здійснює підготовку фахівців зі спеціальності «Музичне мистецтво» за освітньо-професійним ступенем молодший бакалавр.

2.Дійсний навчальний план розроблений на підставі освітньо-професійної програми підготовки, визначає графік освітнього процесу, перелік, послідовність та час вивчення обов'язкових і вибіркових освітніх компонентів, конкретні форми проведення навчальних занять та терміни їх проведення, а також форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти.

3.Графік освітнього процесу може змінюватись за вийнятком початку та закінчення навчального року (з 01 вересня до 30 червня) і кількості канікулярних тижнів.

4.На період дії навчального плану дозволяються в установленому порядку зміни співвідношення лекційних, практичних годин і годин самостійної роботи.

5. З усіх освітніх компонентів спеціального циклу, які передбачають наявність практичних та індивідуальних занять, навчальний заклад має право на перерозподіл індивідуальних і практичних занять, в межах загальної кількості годин, передбачених на вивчення освітньої компоненти.

6. Граничнодопустимий обсяг тижневого навантаження студента не повинен перевищувати **36** аудиторних годин.

7. У зв'язку з об'єктивними причинами, пов'язаними з необхідністю максимального збереження принципу безперервності і належних виконавських форм у освітніх компонентах професійно-практичної підготовки, допускається перерва між екзаменами у період сесії **1-2 дні**.

8. З усіх освітніх компонентів навчального плану (крім тих, які виносяться на іспити) в кінці кожного семестру проводиться диференційований залік до початку екзаменаційної сесії. З освітніх компонентів, які виносяться на іспити виставляється підсумкова оцінка.

9. Для отримання студентом освітньої кваліфікації фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва проводиться атестація наприкінці VIII семестру здобуття освіти.

10. За умови оволодіння компетентностями та успішного проходження атестації, передбаченими навчальним планом та освітньо-професійною програмою, присвоюються відповідні професійні кваліфікації. Незадовільна оцінка, отримана під час атестаційного іспиту, не дає права на отримання диплому. Здобувачі освіти, які отримали незадовільну оцінку під час атестаційного іспиту, не допускаються до складання інших іспитів.

11.Кількість здобувачів освіти для проведення леккційних занять складає **15-20 осіб**.

12.Кількість здобувачів освіти для проведення практичних занять складає **6-8 осіб**.

13. Заняття з усіх видів практики обчислюються з розрахунку 34 тижні на навчальний рік.
Педагогічна практика проводиться під керівництвом консультанта в обсязі **100%**.

14. Крім годин зазначених в навчальних планах необхідно передбачити педагогічні години:
- по 4 години на студента в кожному році навчаннядля написання курсових робіт з освітніх компонентів «Теорія музики»(II семестр), «Гармонія»(IV семестр), «Аналіз музичних творів» (VIII семестр), «Світова музична література» (V семестр), «Українська музична література» (VII семестр);
-200 годин для консультацій на навчальну групу на весь термін навчання. З них 60 годин- на навчальну групу на весь термін навчання для організації практики;
-по 10 годин на кожного студента випускного курсу для підготовки до державного іспиту з додаткової кваліфікації, якщо вона є.

15. Крім годин зазначених у навчальному плані, передбачені такі концертмейстерські години:
- 100% - на освітній компонент «Основи диригування»;

16. З III курсу за власним бажанням та з дозволу директора навчального закладу студент може обрати додаткову кваліфікацію.

17. За рахунок годин вибіркових освітніх компонентів навчальний заклад має право:
- вводити нові освітні компоненти;

-збільшувати обсяги годин на обов`язкові освітні компоненти.

18. Години з освітнього компоненту «Фізичне виховання» не входять до граничнодопустимого навантаження студента.

19. Освітні компоненти за вільним вибором здобувача фахової передвищої освіти забезпечують глибинний, найбільш якісний процес у здобутті освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр.

20.Необхідні освітні компоненти або курси вводяться в робочі навчальний план наказом директора за обгрунтованим поданням циклової комісії, рішенням педагогічної ради коледжу.

.5. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Код освітньої компоненти	Назва освітньої компоненти/навчального предмета	Розподіл за семестрами: Екзамени	Заліки	Курові праці (роботи)	Загальний обсяг: Кредитів СКТС	Години	Кількість годин: Аудиторних: Всього	В тому числі: Лекції	Практичні	Семінарські	Індивідуальні	Самостійна робота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Обов'язкові освітні компоненти											
	Освітні компоненти, що формують загальні компетентності											
ОК1	Українська мова (за проф.спрямуванням)	5			1,5	45	32		32			13
ОК2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		6		4	120	72		72			48
ОК3	*Історія України				1,5	45	32	16	12	4		13
ОК4	Основи філософських знань		7		1,5	45	32	16	12	4		13
ОК5	Соціологія		8		2	60	36	18	14	4		24
ОК6	*Основи економічної теорії				2	60	40	32	28	4		20
ОК7	*Основи правознавства				1,5	45	32	16	12	4		13
ОК8	*Культурологія				2	60	40	20	16	4		20
ОК9	*Фізичне виховання		5,7		6	180	104/104		104/104			76
ОК10	Основи екології				2	60	40	14	10	4		20
ОК11	Безпека життєдіяльності		7		1,5	45	32	16	12	4		13
ОК12	*Педагогіка та психологія (Основи педагогіки та психології)	4,8А			3,5	105	72	32	32	8		33
ОК13	*Світова музична література	6,8			13	390	288		144/144			102
ОК14	Українська музична література	6	8		5	150	108		108			42
ОК15	*Музичний фольклор		4		2	60	40	20	16	4		20
ОК16	*Інструментознавство		4		2	60	40	20	16	4		20
ОК17	Аналіз музичних творів		8		2	60	40		40			20
ОК18	Основи охорони праці		8		2	60	36	18	14	4		24
					55	1650	1116	238	694	52		534
	Профільні предмети і спеціальні курси											
ОК19	Теорія музики	2			3,5	105	72		72			33
ОК20	Сольфеджіо	3,5,8	4,6		14	420	288		288			132
ОК21	Гармонія	7	5		9	270	212		176		36	58
ОК22	Диригування	2,4,6,8А	1,3,5		20	600	320				320	280
ОК23	Хоровий клас		5,8		25	750	648		648			102
ОК24	Методика викладання хорових дисциплін	6,8А			2	60	36		36			24
ОК25	Методико-виконавський аналіз пед.репертуару	8А	7		2	60	36		36			24
ОК26	Постановка голосу		4,8		6	180	144				144	36
ОК27	Хорознавство та методика роботи з хором	6,8А			3,5	105	72		72			33
ОК28	Хорова література		6		3,5	105	72		72			33
ОК29	Читання хорових партитур		7		3,5	105	72				72	33
ОК30	Аранжування		7		1,5	45	36				36	9
ОК31	Фортепіано	8	4,6		12	360	288				288	72
	Всього				105,5	3165	2296		1400		896	869
	Практична підготовка											
ОК32	Практика роботи з хором		8		2	60	34				34	26
ОК33	Педагогічна практика		8		2	60	34				34	26
ОК34	Виконавська практика		6,8		4	120	68				68	52
	Всього				7	240	136				136	104
	Разом				113,5	3405	2432		1400		1032	973
ОК35	Атестація здобувачів ФПО				3	90						
	Загальний обсяг обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми				170,5	5145	3512	198	2142	44	1032	1507
	Вибіркові освітні компоненти навчального плану											
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти				9,5	255						

Розподіл навчальної роботи в кредитах СКТС та аудиторних годин за курсами, семестрами, тижнями

Код освітньої компоненти	I курс, 1 семестр, 17 тижнів: Години на тиждень	Кредити/години	I курс, 2 семестр, 23 тижні: Години на тиждень	Кредити/години	II курс, 3 семестр, 16 тижнів: Години на тиждень	Кредити/години	II курс, 4 семестр, 18 тижнів: Години на тиждень	Кредити/години	III курс, 5 семестр, 16 тижнів: Години на тиждень	Кредити	III курс, 6 семестр, 18 тижнів: Години на тиждень	Кредити	IV курс, 7 семестр, 16 тижнів: Години на тиждень	Кредити	IV курс, 8 семестр, 12 тижнів: Години на тиждень	Кредити
1	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	23	24	25
ОК1									2	32						
ОК2									2	32	2	40				
ОК3					2	32										
ОК4													2	32		
ОК5			2	40											2	40
ОК6	2	40														
ОК7							2	40								
ОК8									2/2	32	2/2	40	2/2	32		
ОК9													2	32		
ОК10					2	32	2	40								
ОК11	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40
ОК12									2	32	2	40	1	16	1	20
ОК13															2	40
ОК14															2	36
ОК15																
ОК16																
ОК17																
ОК18																
	4	64	4	80	6	96	10	200	8	128	6	120	7	112	9	176
ОК19																
ОК20	2	32	2	40												
ОК21	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40
ОК22					2	32	2	40	2	32	3	60	3	48		
ОК23	2	34	2	46	2	34	2	46	2	34	2	46	2	34	2	46
ОК24					6	96	6	120	6	96	6	120	6	96	6	120
ОК25									2	32						
ОК26													1	16	1	20
ОК27	1	16	1	20	1	16	1	20	1	16	1	20	1	16	1	20
ОК28									2	32	2	40				
ОК29									2	32	2	40				
ОК30									1	16	1	20	1	16	1	20
ОК31													1	16	1	20
Всього	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40
Практична підготовка	9	146	9	186	15	242	15	306	22	354	21	426	19	306	16	326
ОК32																
ОК33													1	16	1	18
ОК34													1	16	1	18
Всього									1	16	1	18	1	16	1	18
Разом									1	16	1	18	3	48	3	54
ОК35	9	146	9	186	15	242	15	306	23	370	22	444	21	354	19	380
Загальний обсяг обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми	13	210	13	266	21	338	25	506	31	498	28	564	28	466	28	556
Освітні компоненти за вибором здобувача освіти																

ВК1.1	Гармонія				1,5	45	36				36	9											1	20	1	16		
	Освітні компоненти за вибором здобувача освіти																												
	Каталог вибіркових дисциплін																												
ВК2.1	Хоровий клас		8		6,5	195	144		144			51									2	32	2	40	2	32	2	40
ВК 2.2	Ансамблеве музикування*		8		6,5	195	144		144			51									2	32	2	40	2	32	2	40
ВК 2.3	Естрадний оркестр		8		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ВК2.4	Сценічна підготовка		6		3,5	105	72		72			33									2	32	2	40				
ВК 2.5	Основи комп'ютерного аранжування		6		3	90	56		56			34									1	16	2	40				
ВК 2.6	Основи композиції		7		3	90	52				52	38									1	16	1	20	1	16		
ВК2.7	Постановка голосу		8		3,5	105	72				72	33									1	16	1	20	1	16	1	20
ВК 2.8	Музичний інструмент		7		3	90	36				36	54													1	16	1	20
ВК2.9	Диригування		8		2	60	36				36	24													1	16	1	20
ВК 2.10	Іноземна мова		8		3,5	105	72		72			33													2	32	2	40
ВК2.11	Культура мови				2	60	36				36	24									1	16	1	20				
	Всього за каталогом				40	1200	792		560		288	408									10	160	11	220	12	192	11	220
	Разом за вибором здобувача				27,5	825																						
	Всього за навчальним планом				180	5400	3712					1688																
	Разом (тижневе навантаження)												13		13		21		25		31		28		28		28	
	Всього дисциплін, що вивчаються за семестр												7		7		8		8		13		13		15		15	
	Всього дисциплін, що вивчаються за рік														8				12				14				17	
	Всього курсових робіт (проектів)																											
	Всього екзаменів, заліків												0		2/1		1/2		2/1		2/5		6/4		1/4		7/8	
* інтегровані освітні компоненти /аудиторні години визначені за програмою профільної середньої освіти													2	66	2	84	4	152	6	200								
**години (для навчальних предметів профільної середньої освіти)													25		26		19		19									